

over de havenpromenade. Later op de avond bezoekt men een van de trendy cafés om tapas te eten en naar jazzmuziek en salsa te luisteren. Op cultureel gebied onderscheidt Puerto del Rosario zich met moderne kunst en een aan Miguel de Unamuno gewijd museum. Deze Spaanse schrijver, die in 1924 vier maanden in ballingschap op Fuerteventura woonde, beschreef het eiland ooit als een 'naakt, broodmager, armoedig land, niets meer dan een hoop beenden'. Wie deze wereld wil leren kennen, moet beslist een paar nachtjes in Puerto del Rosario verblijven.

Zwerftocht over het eiland

Ook buiten de grote toeristencentra heeft Fuerteventura het nodige te bieden. In zijn schraalheid herinnert het landschap aan de Sahara, waarbij palmenoases en ruige bergketens voor afwisseling zorgen. En steeds doemt daar de kust op als natuurlijke begrenzing: met door rotsen omzoomde baaien,

donkere strandjes en dromerige vissersplaatsjes. Een klassieke dagtocht voert naar het westelijke bergland met de oude hoofdstad **Betancuria** (► F 5), het ooit voornamelijk marktplaatsje **Pájara** (► E 6) en de grillige kust bij **Ajuy** (► D/E 5). Per jeep kunt u het onherbergzame westen van het schiereiland Jandía verkennen, waar de verlaten en door de branding gegeselde stranden bij **Cofete** (► B 9) lokken. In het noorden stuit u op de vuurtoren van **El Cotillo** (► F 2) en vulkanen bij **Lajares** (► G 1/2); in het centrum van het eiland kunt u de boeren- en molenmusea van **Tefía** (► F 4), **Antigua** (► F 5) en **Tiscamanita** (► F 6) bezoeken. Aan de oostkust liggen de zoutpannen van **Salinas de El Carmen** (► H 6) en het prehistorische dorp **Atalayita** (► G 6), en bij **La Lajita** (► D 8) is een tropisch park met dierentuin te bezichtigen. U hoeft zich niet te vervelen op het eiland. Met de verkenning van Fuerteventura bent u wel een paar weken zoet.

De Playas de Sotavento aan de Costa Calma, een vakantieparadijs





De haven voor vissers- en excursieboten: Puerto del Castillo in Caleta de Fuste

strekt zich voor het Fuerteventura Golf Resort de Playa de La Guirra (zie blz. 41) uit. Dit is een rij ondiepe, rustige rotsbaaien waarlangs het zand kunstmatig is opgehoogd.

Overnachten

Exclusief – Elba Palace Golf: Fuerteventura Golf Resort, tel. 928 16 39 22, www.hoteleselba.com, 2 pk vanaf € 100. Met 61 kamers is dit hotel in de stijl van een Canarische herenboerderij niet zo groot-schalig – precies goed voor een uitgelezen publiek. Wellnesscentrum met een zwembad, sauna, stoombad en jacuzzi.
Kamers met uitzicht – Sheraton Fuerteventura: Ctra. FV-2, km 11, tel. 928 49 51 00, www.starwoodhotels.com/sheraton, 2 pk ca. € 135. Dit stijlvolle hotel ligt aan de Playa de La Guirra. Alle kamers en suites zijn voorzien van een balkon met uitzicht op zee. Pure ontspanning in de uitgestrekte tuinen en in de moderne spafaciliteiten. Acht restaurants en bars.

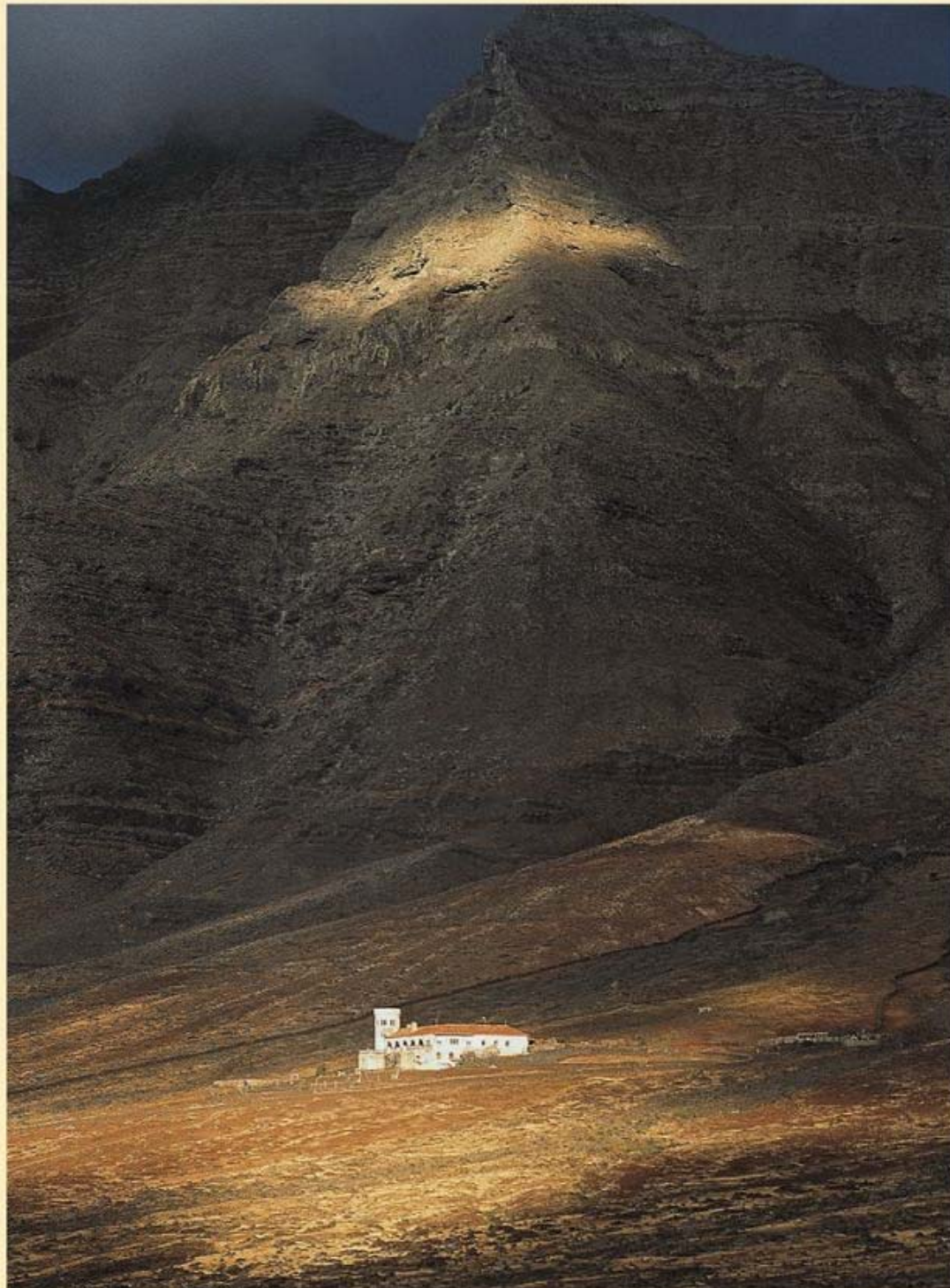
Eten en drinken
Als in de goede oude tijd – La Frasquita: Playa del Castillo, tel. 928 58 69 98, di.-zo. 13-16, 18-22 uur, hoofdgerecht € 12-15. Deze eenvoudige strandgelegenheid met plastic stoelen en papieren tafelkleden bestond al toen het toerisme in Caleta de Fuste nog in de kinderschoenen stak. Zeevruchten en vis uit eigen vangst. ➤ blz. 42

Geheimzinnige villa

Gustav Winter plande 2,5 km ten oosten van Cofete **Villa Winter** ⁹, dat gebouwd moest worden in de stijl van een Spaanse herenboerderij. Toch lukte het hem niet het complex werkelijk te voltooien. In de Spaanse pers werd gespeculeerd dat Hitler de villa als wijkplaats had laten bouwen toen hij bang was de oorlog te verliezen. Bovendien zouden

hoge nazi's via Fuerteventura naar Zuid-Amerika zijn geloodst. Maar het geheim is nooit ontrafeld. Plannen om het complex tot een modern gezondheidscentrum te verbouwen, werden door de autoriteiten gestopt. De patio en enkele ruimten op de benedenverdieping zijn te bezichtigen (donatie). Vooralsnog kan het gebouw alleen van buiten worden bekeken.

Een dreigende achtergrond: steil verrijzen de bergen achter Villa Winter





13 De traditionele visserij – Museo de la Pesca Tradicional

Kaart: ► F1

Vervoer: Bus 7 en 8 naar El Cotillo, zie blz. 99

Hoe onderhielden de vissers van Fuerteventura vroeger hun gezinnen? Hoe kwamen ze aan zeevruchten wanneer de woelige zee het uitvaren onmogelijk maakte? En welke functie had eigenlijk het drijfhout? Deze vragen worden beantwoord in het boeiende museum dat is ingericht in de vuurtoren El Tostón. Na een bezoek kunt u uw kennis verdiepen op een natuurleerpad langs de kust.

Een smalle weg leidt van El Cotillo langs de Caletillas (zie blz. 100) naar het noorden en vervolgens door een woest gebied naar de 4 km verder oprijzende Faro de El Tostón ¹. Deze geautomatiseerde vuurtoren met zijn opvallende, klassieke witte en rode strepen wijst sinds 1985 schepen de weg langs de grillige noordwestkust en door de zeeengte La Bocaina tussen Fuerteventura en Lanzarote.

Het museum in de vuurtoren

Ernaast staat een oudere vuurtoren, die nog door een wachter werd bediend. Hij woonde met zijn gezin in het huis naast de toren, waarin tegenwoordig het Museo de la Pesca Tradicional ² is gevestigd. U kunt er een fraaie tentoonstelling bekijken over de traditionele visserij op Fuerteventura en het dagelijkse bestaan van de vissers in het verleden. Een interessante brochure (bij de toegangsprijs inbegrepen) verschaft uitgebreide informatie over de tentoongestelde voorwerpen.

Uiteraard maakt een beklimming van de vuurtoren ook deel uit van een museumbezoek. Boven wordt u getrakteerd op een mooi uitzicht over het vlakke, zandige en door lavatongen dooraderde noordwestelijke deel van het eiland. Bovendien kijkt u uit op de vuurtoren tegenover de Faro de El Tostón, aan de Punta de Pechiguera in het zuidwesten van Lanzarote.